

## ABSTRAK

Malo, Flavianus Mario. (2018). *Kefektifan Pembelajaran Menulis Puisi dengan Pendekatan Kontekstual pada Siswa Kelas X SMA Santo Thomas Aquinas di Sumba Barat Daya*. Tesis. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Program Magister, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh penggunaan pendekatan konvensional oleh guru dan siswa cenderung pasif karena guru ceramah tanpa melibatkan siswa dalam proses pembelajaran. Akibatnya siswa sering mengalami kesulitan ketika menyelesaikan soal ataupun permasalahan yang diberikan oleh guru itu sendiri.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) mengetahui seberapa tinggi peningkatan kemampuan menulis puisi pada siswa kelas X SMA Santo Thomas Aquinas di Sumba Barat Daya dengan menggunakan pendekatan kontekstual. (2) mengetahui perbedaan kemampuan menulis puisi pada siswa kelas X SMA Santo Thomas Aquinas yang memperoleh pembelajaran dengan menggunakan pendekatan kontekstual dan siswa yang mendapat pembelajaran menulis puisi dengan pendekatan konvensional.

Penelitian tersebut merupakan penelitian deskriptif kuantitatif dengan jenis penelitian *quasi experimental* tipe *nonequivalent control group design* dengan kelompok eksperimen dan kelompok kontrol yang dipilih tanpa *random assignment*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas X SMA Tomas Aquinas Weetebula, Sumba Barat Daya yang berjumlah 230 siswa. Berdasarkan teknik *Simple Random Sampling* ditetapkan kelas X IPA 3 sebagai kelompok Eksperimen dan kelas X IPA 2 sebagai kelompok kontrol. Masing-masing kelas berjumlah 30 siswa. Validitas instrumen berupa validitas isi dan validitas konstruk. Teknik analisis data dengan cara mengelompokkan data berdasarkan variabel, membuat tabulasi data, dan menyajikan data tiap variabel yang diteliti. Sebelum dilakukan analisis data, terlebih dahulu dilakukan analisis pengaruh perlakuan berupa uji normalitas dan homogenitas. Pengujian dilakukan menggunakan program *IBM SPSS statistics 13 for Windows* dengan tingkat kepercayaan 95% menunjukkan data berdistribusi normal dan homogen. *Treatment* yang terapkan pada kelompok eksperimen menggunakan pendekatan kontekstual.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) ada peningkatan kemampuan menulis puisi siswa kelas X SMA Santo Thomas Aquinas. (2) ada perbedaan kemampuan menulis puisi siswa kelas X SMA Santo Thomas Aquinas. Hasil analisis menunjukkan harga *sig.(2-tailed)* sebesar 0,000 ( $p<0,05$ ). Rerata *pretest* ke *posttest* kelompok eksperimen lebih tinggi daripada kelompok kontrol. Hasil skor pada kelompok eksperimen yaitu  $n=30$ ,  $M=-1,366$ ,  $SD=0,278$ ,  $SE=0,050$ , dan  $df=29$ . Hasil skor pada kelompok kontrol yaitu  $n=30$ ,  $M=-1,040$ ,  $SD=0,284$ ,  $SE=0,051$ , dan  $df=29$ . Besar pengaruh (*effect size*) penggunaan pendekatan kontekstual terhadap kemampuan menulis puisi yakni  $r=0,614$  atau sama dengan 37,6% setara dengan efek besar. Selanjutnya hasil analisis menunjukkan perbedaan kemampuan menulis yang signifikan dengan Harga *Sig.(2-tailed)* sebesar 0,000, karena nilai *sig.* yang diperoleh lebih besar dari 0,05 ( $p>0,05$ ) maka *Hnull* ditolak dan *Hi* diterima. Nilai rata-rata *posttest* pada kelompok eksperimen (3,227) lebih besar dari rata-rata *posttest* pada kelompok kontrol (2,833).

**Kata Kunci:** pendekatan kontekstual, pendekatan konvensional, kemampuan menulis puisi.

## ABSTRACT

Malo, Flavianus Mario. (2018). *The Effectiveness of Learning to Write Poetry with a Contextual Approach in Class X of Santo Thomas Aquinas High School in Southwest Sumba*. Thesis. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Education Master's Degree Program, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University

*This research is motivated by the use of conventional approaches by teachers and students tend to be passive because the teacher lectures without involving students in the learning process. As a result students often experience difficulties when solving problems or problems given by the teacher it self*

*There are two goals of this study. First, to find out the poetry writing skills of the students of class X of Santo Thomas Aquinas High School in Southwest Sumba using type so-called contextual approach. Secondly, to reveal the differences of their very poetry writing skills after experiencing the contextual approach and that of the conventional one.*

*This research is a quantitative descriptive research using the quasi experimental of non-equivalent control group design by setting up the experimental group and the control group selected without random assignment. The population in this study were all class X students of Tomas Aquinas Weetebula High School, Southwest Sumba, totaling 230 students. Based on the Simple Random Sampling technique, it was determined class X of Sains 3 as the Experiment group and class X of Sains 2 as the control group. Each class is 30 students. The validity of the instrument is in the form of content validity and construct validity. Data analysis techniques by grouping data based on variables, tabulating data, and presenting data for each variable under study. Before analyzing the data, an analysis of the effect of treatment in the form of a normality and homogeneity test was first carried out. Tests are carried out using the IBM SPSS statistics 13 program for Windows with a confidence level of 95% showing data that is normally distributed and homogeneous. The treatment applied to the experimental group used a contextual approach.*

*The results show that the t-test of the post-test data in the control group and experimental group produce t-count value with a Sig. (2-tailed) value of 0.000. Because the Sig. Value is less than 0.05 ( $p < 0.05$ ). The score results of the experimental group shows that  $n=30$ ,  $M=-1,366$ ,  $SD=0,278$ ,  $SE=0,050$ , dan  $df=29$ . In the mean time the score results of the controlled group says that  $n=30$ ,  $M=-1,040$ ,  $SD=0,284$ ,  $SE=0,051$ , dan  $df=29$ . So the contextual approach produces  $r=0,614$  or 37,6% of the positive influence factors. A result,  $H_{null}$  is rejected while  $H_i$  is accepted. This means that there is a significant difference between the difference in post-test values: the experimental group is 3,227 while te controlled one is 2,833).*

**Keywords:** contextual approach, conventional approach, ability to write poetry.